La libertad de expresión, de información y de prensa en la materia político-electoral

Programa de Posgrado / Especialización
Escuela Judicial Electoral
Número de sesiones: 10 sesiones de 2 horas cada una

Docente: Leslie Idalia Jiménez Urzua

1. Propuesta general del curso

Objetivo general del módulo

Al finalizar el módulo, las personas participantes serán capaces de analizar crítica y estratégicamente los marcos constitucionales, convencionales, legales y jurisprudenciales que regulan la libertad de expresión, el derecho a la información y la libertad de prensa en materia político-electoral, así como resolver casos complejos relacionados con propaganda, campañas digitales, comunicación política, redes sociales, violencia política digital, desinformación y restricciones al discurso político, utilizando herramientas de argumentación constitucional y ponderación.

Metodología de enseñanza

El módulo se desarrollará bajo un modelo de aprendizaje activo y basado en problemas.

La enseñanza privilegiará:

- análisis jurisprudencial;
- estudio de casos reales;
- análisis de campañas y propaganda;
- discusión crítica;
- aprendizaje colaborativo;
- trabajo práctico.

Se evitarán clases exclusivamente expositivas.

Estrategia pedagógica

La estrategia se estructura sobre cinco ejes:

Eje	Descripción
Jurisprudencial	Lectura y análisis de sentencias relevantes

Práctico	Resolución de casos y ejercicios
Crítico	Discusión sobre democracia, censura y poder
Digital	Redes sociales, influencers, IA y propaganda
Participativo	Debates, moot court y dinámicas colaborativas

Habilidades prácticas que desarrollará el alumnado

- Elaboración de test de proporcionalidad.
- Identificación de propaganda ilícita.
- Distinción entre hechos y opiniones.
- Análisis de campañas negativas.
- Evaluación jurídica de contenido digital.
- Resolución de conflictos entre derechos.
- Redacción argumentativa.
- Construcción de proyectos de sentencia.
- Análisis de redes sociales y *fake news.*

2. Calendarización completa

Distribución general

Sesión	Tema	Duración	Fecha
1	Libertad de expresión y democracia constitucional	2 horas	14/05/26
2	Derecho a la información y libertad de difusión	2 horas	21/05/26
3	Marco constitucional y convencional	2 horas	22/05/26
4	Jurisprudencia nacional e interamericana	2 horas	28/05/26
5	Restricciones, límites y ponderación	2 horas	29/05/26
6	Modelo de Comunicación Política	2 horas	04/06/26
7	Propaganda política, electoral y gubernamental	2 horas	05/06/26
8	Redes sociales, influencers y campañas digitales	2 horas	11/06/26
9	IA, deepfakes y violencia política digital	2 horas	12/06/26
10	Moot Court y cierre integral	2 horas	18/06/26

3. Actividades parciales del módulo

Con la finalidad de dar seguimiento progresivo al aprendizaje y fortalecer el análisis práctico de las cinco unidades temáticas del módulo, se propone la realización de cinco actividades parciales obligatorias.

- **Actividad parcial 1: Observatorio de libertad de expresión y democracia**

- **Unidad vinculada:** Unidad 1. Naturaleza jurídica del derecho a la libertad de expresión
- **Objetivo:** Identificar y analizar cómo los derechos vinculados con la libertad de expresión se manifiestan en la conversación pública contemporánea, especialmente en contextos políticos, mediáticos y digitales.
- **Descripción:** El alumnado realizará un seguimiento de una semana de noticias, publicaciones o casos relevantes relacionados con:

- libertad de expresión;
- libertad de pensamiento;
- libertad de imprenta;
- libertad de difusión;
- derecho a la información;
- censura;
- redes sociales;
- desinformación;
- propaganda;
- periodismo y democracia.

Cada estudiante deberá recopilar y analizar ejemplos contemporáneos provenientes de medios de comunicación, redes sociales, resoluciones judiciales o plataformas digitales.

Producto esperado: Reporte de seguimiento de noticias con análisis jurídico-crítico.

Elementos mínimos:

- Breve explicación sobre la importancia de la libertad de expresión en democracia.
- Análisis de al menos 4 noticias o casos distintos.
- Identificación del derecho involucrado.
- Identificación de posibles conflictos jurídicos.
- Identificación de actores involucrados.
- Análisis del impacto democrático.
- Identificación de posibles límites o restricciones.
- Reflexión crítica final sobre el estado actual de la libertad de expresión.

Temas sugeridos

- Moderación de contenido en X/TikTok.
- Influencers y propaganda electoral.
- Censura digital.
- Violencia política digital.
- Periodismo y elecciones
- Fake news.
- Deepfakes.
- Suspensión de cuentas.
- Discursos de odio.

Fecha de entrega: 22 de mayo

Criterios de evaluación

Criterio	Valor
Identificación correcta de conceptos	25%
Capacidad de análisis jurídico	30%
Relación con democracia y derechos	20%
Uso de fuentes y ejemplos actuales	15%
Redacción y claridad	10%

- **Actividad parcial 2: Mapa normativo y convencional**

- **Unidad vinculada:** Unidad 2. Marco normativo del derecho a la libertad de expresión.
- **Objetivo**: Identificar y relacionar las normas constitucionales, convencionales y electorales aplicables.
- **Descripción:** En equipos, el alumnado elaborará un mapa visual o infografía que explique el sistema normativo de protección de la libertad de expresión político-electoral.
- **Producto esperado:** Infografía jurídica o presentación visual.

Elementos mínimos:

- Constitución.
- CADH.
- PIDCP.
- LGIPE.
- Jurisprudencia relevante.

Fecha de entrega: 29 de mayo

Criterios de evaluación

Criterio	Valor
Precisión normativa	35%
Organización visual	20%
Relación entre normas	25%
Claridad expositiva	20%

- **Actividad parcial 3: Ficha de análisis jurisprudencial**
- **Unidad vinculada:** Unidad 3. Marcos jurisprudenciales.
- **Objetivo:** Fortalecer la capacidad de análisis de sentencias nacionales e interamericanas.
- **Descripción:** Cada estudiante elaborará una ficha de análisis jurisprudencial sobre una sentencia relevante.

Casos sugeridos

- Kimel vs. Argentina.
- Herrera Ulloa vs. Costa Rica.
- SUP-REP-433/2018.

Elementos mínimos

- Hechos.
- Problema jurídico.
- Criterio.
- Argumentos principales.
- Impacto democrático.

Extensión sugerida: 4 a 6 cuartillas.

Fecha de entrega: 05 de junio

Criterios de evaluación

Criterio	Valor
Comprensión del caso	30%
Identificación de estándares	30%
Capacidad crítica	20%
Redacción jurídica	20%

- **Actividad parcial 4:** Taller de ponderación constitucional

- Unidad vinculada: Unidad 4. Características del derecho a la libertad de expresión.
- Objetivo: Aplicar herramientas de ponderación y proporcionalidad.
- Descripción: El alumnado resolverá un caso práctico relacionado con conflicto entre libertad de expresión y otros derechos.
- Caso sugerido: SUP-RAP-172/2021 y acumulados
- Producto esperado: Matriz de ponderación y resolución argumentada.

Elementos mínimos:

- Derecho en conflicto.
- Test de proporcionalidad.
- Argumentación constitucional.
- Solución propuesta.

Fecha de entrega: 12 de junio

Criterios de evaluación

Criterio	Valor
Aplicación metodológica	35%
Solidez argumentativa	30%
Uso jurisprudencial	20%
Claridad	15%

- **Actividad parcial 5**

Auditoría jurídica de comunicación política digital

Unidad vinculada: Unidad 5. Modelo de Comunicación Política.

Objetivo: Analizar campañas, propaganda y contenido digital desde el modelo mexicano de comunicación política.

Descripción: En equipos, el alumnado analizará una campaña digital, spot o estrategia de influencers relacionada con procesos electorales.

Producto esperado: Informe jurídico y exposición breve.

Temas sugeridos:

- Influencers y propaganda.
- TikTok y campañas.
- Deepfakes.
- Propaganda gubernamental.
- Campañas negativas.

Elementos mínimos:

- Identificación de propaganda.
- Posibles infracciones.
- Estándares aplicables.
- Impacto democrático.

Fecha de entrega: 18 de junio

Criterios de evaluación:

Criterio	Valor
Análisis jurídico	35%
Identificación de riesgos electorales	25%
Argumentación	20%
Presentación y claridad	20%

Criterios mínimos de acreditación

- Utilización de estándares constitucionales y convencionales.
- Uso de precedentes nacionales e interamericanos.
- Análisis crítico y no únicamente descriptivo.
- Redacción académica adecuada.

- Entrega puntual.

4. Trabajo final

Ensayo crítico

Tema sugerido

Libertad de expresión y redes sociales en procesos electorales.

Extensión

15 a 20 cuartillas.

Objetivo

Construir postura crítica sustentada.

Rúbrica

- Argumentación
- Jurisprudencia
- Originalidad
- Claridad
- Metodología

5. Bibliografía complementaria

Jurisprudencia interamericana

- Herrera Ulloa vs. Costa Rica.
- Kimel vs. Argentina.
- Ricardo Canese vs. Paraguay.
- Caso "La Última Tentación de Cristo" (Olmedo Bustos y otros) Vs. Chile.
- SUP-REP-433/2018.

Actividad jurisdiccional nacional

- Amparo Directo en Revisión 4865/2018
- Amparo directo en revisión 2806/2012.

Materiales audiovisuales

Documentales

- The Social Dilemma.

- Nada es privado.
- Cambridge Analytica.

Podcasts

- Radio Ambulante.
- Tribunal Electoral Podcast.
- The Daily.

Recursos digitales gratuitos

- Cuaderno de jurisprudencia Num. 13 de Libertad de expresión y medios de comunicación.
- Cuaderno de jurisprudencia Num. 1 de Libertad de expresión Derechos Humanos y periodismo
- Apartado de Libertad de expresión en materia electoral en la página de la EJE